

## **Пам'ятка для батьків по музичному вихованню.**

Підготувала та

провела

Муз.Петренко О.М

1.Ранній прояв музичних здібностей говорить про необхідність починати музичний розвиток дитини ,як можна раніше.Якщо не закласти з самого початку міцний фундамент, то марно намагатися побудувати міцний будинок навіть якщо він буде красивий на зовні,все одно розвалиться на шматки від сильного вітру і землетрусу».-вважають педагоги.

2.Шлях розвитку музикальності кожної людини одноковий.тому не слід засмучуватися, Якщо у нашого малого немає настрою щось заспівати або йому не хочеться танцювати,а якщо і виникають подібні бажання,то спів ваш погляд,здається далеким від досконалості,а рухи смішні і незграбні.Не турбуйтеся!Кількісні накопичене обов'язково перейдуть в якісні. Для цього потрібен час і терпіння.

3.Відсутність будь-якої з здібностей може гальмувати розвиток інших.Значить,завданням дорослого є усунення небажаного гальма.

4.Не «приклеюйте» вашій дитині «ярлик» - немузичний,якщо ви нічого не зробили для того,щоб цю музикальність у нього розвинути.

Музика володіє сильним психологічним впливом на людину.Вона впливає на стан нервової системи(заспокоює,рослаблює чи,навпаки,розбурхує,збуджує),викликає різні емоційні стани(від умиротворення спокою і гармонії до занепокоєння,пригніченості або агресії).У зв'язку з цим важливо звернути увагу на те,що музику слухаєте ви і ваші діти.

Збудлива,гучна музика,що виражає агресивний настрій,позбавляє людину.(і дорослого,і дитину)стану врівноваженості,спокою,а при певних умовах(наприклад,на рок – концертах),спонукає до руйнівних дій.Особливо протипоказана така музика гіперзбудливим дітям із слабким контролем.тому що вона підсилює прояви негативних властивостей у поведінці дитини.

Спокійна музика,що викликає відчуття радості,спокою,любові,здатна гармонізувати емоційний стан,як великого,так і маленького слухача,а також розвивати концентрацію уваги.Музику можна використовувати перед сном,щоб допомогти дитині заспокоїтися і розслабитися.Коли дитина ляже у

ліжку, увімкніть спокійну, мелодійну, м'яку музику і попросіть її закрити очі і уявити себе в лісі, на березі моря, в саду або буде в якому іншому місці, яке викликає в неї позитивні емоції. Зверніть увагу дитини на те, як розслабляється і відпочиває кожна частина її тіла.

Ще з давніх часів люди помітили, що людський голос і звук взагалі володіють сильним впливом. Так, звук східного духового інструменту панга вводить змію в стан, подібний гіпнозу. Вібрації людського голосу в одному випадку мають лікувальну дію (що здавна використовувалося народними цілителями), а в іншому – заподію людині шкоду.

Мова людини є найсильнішим чинником впливу, як на оточуючих, так і на самого мовця. Наш внутрішній стан це наші думки, ставлення до світу виявляються у змісті мови і в її інтонаційному забарвленні. А те, що ми говоримо і як це вимовляємо, в свою чергу відкладає відбиток на психологічний стан слухача, впливає на наші віднос з ним. Наприклад, грубий, різкий голос дорослого може викликати у дитини сильний переляк і стан заціленін.

Постійно роздратований, незадоволений голос мовця породжує у слухача відчуття, що його не люблять і не приймають як особистість. А відмова в чомусь, виголошена спокійним, м'яким, співчуваючим голосом допомагає дитині легше примиритися з незадоволеністю її бажання.